

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету «Литература»
для 10-11 классов

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»; примерной программой среднего (полного) общего образования по литературе (базовый уровень), обеспечивающей реализацию федерального компонента государственного образовательного стандарта по литературе, Федеральным перечнем учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ от 31 марта 2014 № 253, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования; на основе Основной образовательной программы среднего общего образования, реализующей ФК ГОС, утвержденной приказом по школе от 30.08.2013 №238, Положения о порядке разработки, утверждения и структуре рабочих программах учебных предметов в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Школа № 3», утвержденного приказом по школе от 20.06.2014 №224.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы. Таким образом, разделы программы соответствуют основным этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

Цели

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Задачи

Изучение литературы в образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;
- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;

- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Место учебного предмета «Литература» в учебном плане

Учебный предмет «Литература» изучается в 10-11 классах. Общее количество часов за 2 года обучения составляет 210 часов: 10 класс - 105 часов (3 часа в неделю), 11 класс – 105 часов (3 часа в неделю).

Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	В том числе:		
			Уроки	Развитие речи	Контроль
1.	Введение. Русская литература XIX века. Обзор русской литературы 19 века.	2	2		
2.	Литература первой половины XIX века А.С.Пушкин	4	4		
3.	М.Ю. Лермонтов	3	3		
4.	Н.В.Гоголь	4	3	1	
5.	Литература второй половины XIX века Обзор русской литературы второй половины XIX века	1	1		
6.	А. Н. Островский	8	7	1	
7.	Ф. И. Тютчев	3	3		
8.	А. А. Фет	4	4		
9.	И. А. Гончаров	7	6	1	
10.	И.С.Тургенев	10	8	2	
11.	А. К. Толстой	2	2		
12.	Н.С. Лесков	2	2		
13.	М.Е.Салтыков - Щедрин	2	2		
14.	Н.А.Некрасов	7	6		1
15.	Обзор зарубежной литературы	1	1		
16.	К. Хетагуров	1	1		
17.	Мопассан	1	1		
18.	Г. Ибсен	1	1		
19.	А.Рембо	1	1		
20.	Ф.М. Достоевский	11	10	1	
21.	Л.Н. Толстой	18	16	1	1
22.	А.П.Чехов	11	9	2	
23.	Нравственные уроки русской литературы 19 века	1			1
	Итого	105	93	9	3

Тематическое планирование

11 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	В том числе:		
			уроки	Развитие речи	Контроль
1	Судьба России в XX в.	1	1		
2	И. А. Бунин	6	6		
3	А.И. Куприн	3	2	1	
4	М. Горький.	6	5		1 зачет
5	Русский символизм. Г. Аполлинер	1			
6	Обзор русской поэзии конца 19-начала 20 в	6	4	1	
7	А. А. Блок.	7	1		
8	Крестьянская поэзия.	2	6	1	1
9	С.А. Есенин	6	5	1	
10	В.В. Маяковский.	5	4	1	
11	М.А. Булгаков.	8	7	1	
12	А.П. Платонов.	3	3		
13	А.А. Ахматова.	5	5		
14	О.Э. Мандельштам.	2	2		
15	М.И. Цветаева.	4	3		1 контрольная работа
16	М.А. Шолохов.	10	10		
17	Литература второй половины XX века.	1	1		
18	В.В. Быков.	1	1		
19	А. Т. Твардовский.	2	2		
20	Б.Л. Пастернак.	6	5	1	
21	А.И. Солженицын.	3	3		
22	В.Т. Шаламов.	2	2		
23	Н.В. Рубцов.	1	1		
24	Б.Ш. Окуджава.	2	2		
25	И.А. Бродский.	1	1		
26	В.Г. Распутин.	3	1		
27	В.Г. Вампилов.	2	2		
28	В.М. Шукшин.	2	2		
29	Б. Шоу	2	2		
30	Э. Хемингуэй	1	1		
31	Обзор литературы последнего десятилетия	1	1		
	Итого	105	95	7	3

Учебно – методическое и материально – техническое обеспечения образовательного процесса

В.В. Агеносов и др. Русская литература XX века. 11 класс, в 2-х частях- М.: ДРОФА, 2013г

В.И. Сахаров, С.А. Зинин. Литература 10 класс в 2-х частях – М: Русское слово, 2013г.

Н. В. Егорова Поурочные разработки по русской литературе (в 2-х частях) 20 век: 11 класс.– М.: Издательство «Вако», 2012г.

И.В. Золотарева, Т.И. Михайлова Поурочные разработки по русской литературе .10 класс, М.: Издательство «Вако», 2012г.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>

2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>

4. <http://www.openclass.ru/>

Требования к уровню подготовки выпускников

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 10-11 классов

знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.